

YÜZYILIN İKİNCİ ÖZELİĞİ

KAVİM İLKOKULU



Değerli Okuyucu,

Cumhuriyetimizin 100. yılı etkinlikleri kapsamında; okulumuzda yürütülen eğitim öğretim faaliyetlerine ilişkin sizleri bilgilendirmek, okuma kültürümüze bir neçer katkı sağlamak ve okulumuzla sizler arasındaki iletişimi güçlendirmek adına "YÜZYILIN SESİ" isimli dergimizle karşınızdayız. Bu ilk sayımızda, okulumuzun tanıtımı amaçlı olarak birlikte her kesimden okuyucumuzun ilgisini çekeceğini umduğumuz, pek çok ilgi alanı sayı sizlerle buluşturuyoruz. "Meslekleri Öğreniyorum", "Mangala", "Akıl ve Zeka Soruları, Sudoku, Satranç, Bulmaca, Bilmeceler", "Bunları Biliyor muydunuz?" köşelerimiz bunlardan bazıları. Keyifle okunup, yeni sayısının heyecanla bekleneceği bir sayı olmasını diliyoruz.



Derginin Sahibi
KAZIM KARABEKİR İLKOKULU

<https://kizilcahamamkaymakamibokulokulu.kk1/1/>

Dergi Projesi Üyeleri

Fatma Aşigül MORALLI, Ayşe BALCI ÖZDEMİR, Ayşe KESKİNOĞLU, Ayşe KAÇANOĞLU,
Fikriye TÜRK, Rabia ŞEYHOĞLU TÜRK, Ayşe DUMAN, Hüseyin KARAZ GÜLTEKİN,
Yasemin ÖZKAN BAĞCI, İbrahim İNGÖR

Çizim ve Tasarım

AYŞE DUMAN

İÇİNDEKİLER

1 - Okulumuzu Tanıyalım.....	sayfa: 3-4
2 - Sınıflarımız.....	sayfa: 5-8
3 - Meslekleri Öğreniyorum.....	sayfa: 9-10
4 - Bunları Biliyor muydunuz?.....	sayfa: 11-12
5 - Projelerimi Tanıtıyorum.....	sayfa: 13-15
6 - Öyle Bir Zeka Soruları.....	sayfa: 16-17
7 - Cumhuriyetimizin 100. Yılı.....	sayfa: 18-19
8 - HAVELSAN.....	sayfa: 20
9 - Mangala.....	sayfa: 21
10 - Özgürlük (Akıl ve Düşünce).....	sayfa: 22
11 - Etkinliklerimizden.....	sayfa: 23-26
12 - Cumhuriyet Bayramı ve 10 Kasım Atatürk'ü Anma Programı.....	sayfa: 27
13 - Anne ve Babalara Kitap Tavsiyeleri.....	sayfa: 28
14 - Akıl ve Zeka Soruları, Sudoku, Satranç, Bulmaca, Bilmeceler.....	sayfa: 29 -31

YÜZYILIN SESİ

OKULUMUZU TANIYALIM

KAZIM KARABEKİR İLKOKULU

Kazım Karabekir İlkokulu; eski Ankara-İstanbul Karayolu üzerinde bulunan şimdiki Endüstri Meslek Lisesi'nin bulunduğu binada "Merkez Okul" olarak faaliyete başlamıştır.

Kazım Karabekir İlkokulu'nun yapılış hikayesi 1934 yılında maarif müdürü ve aynı zamanda ilk mektebin müdürü olan Mahmut AKTIK'ın Büyük Önder Atatürk' e ilçeye gelişiyle ilçe muafifi ile ilgili vermiş olduğu bir fişle ilgili olarak ilçe muafifi ile ilgili vermiş olduğu fişler sonucunda, okulun yapılması talimatının bizzat Mustafa Kemal Atatürk tarafından verilmesi ile başlar.

1948 yılında ilçemizi Kazım Karabekir Paşa ziyaret eder ve o yıllarda yapımı sürmekte olan ilçenin ana caddesine bu ziyaretten dolayı Kazım Karabekir Caddesi ismi verilir. Okulun yapımı için tahsis edilen arsanın da bu caddede üzerinde olması nedeni ile o yıl temeli atılan ve 1952 yılında kadar

inşaatı devam eden okul, 5 Aralık 1952'de bulunduğu caddeden dolayı Kazım Karabekir İlkokulu ismi verilmiştir.

1997-1998 Eğitim - Öğretim yılında 8 yıllık eğitim bantlarının birleştirilmesiyle okulumuz "KAZIM KARABEKİR İLKÖĞRETİM OKULU" olarak anılmaya başlanmıştır.

Okulumuz 75'inci yaşının artması ile başlatılan ek binanın inşaatı 49 yılında bitirilmiş olup, 1999-2000 Eğitim - Öğretim yılından itibaren yeni binanın kullanılmaya başlanmıştır.

2013-2014 Eğitim - Öğretim yılında 4+4+4 kademele eğitimi uygulanması sonucu okulumuz ilkökula dönüştürülerek aynı zamanda ilköğretim olarak kullanılmaya başlanmıştır. 2013-2014 Eğitim - Öğretim yılından itibaren ilköğretim kademele geçişle kademele ile birlikte "KAZIM KARABEKİR İLKOKULU" eğitim - öğretim faaliyetleri sürdürmektedir.





KADINLARIN GÜZELİĞİ VE SAĞLIĞI

YÜZYILIN SESİ

SINIFLARIMIZ



YÜZYILIN SESİ



YÜZYILIN İLK OKULU

YÜZYILIN SESİ



KAZANILAN İLK OKUL BİRLİĞİ

YÜZYILIN SESİ



YÜZYILIN İLK OKULU KARABEKİR

YÜZYILIN SESİ

MESLEKLERİ ÖĞRENİYORUM



Okulumuz 4-D sınıfı öğrencilerinden Zeynep Östündağ, Abdullah Efe Çetin, Mustafa Sağlam, Zeynep Rana Arslan ve Öztiğ, öğretmenleri Hatice Ayaz Özdemir'in nezaretinde ilçe kaymakamımız Dr. Nuri Mehmetbeyoğlu'na okul dergimizin "Meslekleri Öğreniyorum" köşesi için röportaj yapmak üzere ziyaret ettiler.

Zeynep Östündağ: Kaymakamın kabul ettiğiniz için çok teşekkür ederiz. Bizlere kendinizi tanıtır mısınız sayın kaymakamımız?

Dr. Nuri Mehmetbeyoğlu: İstanbul'a gelmeye geldim. İlk ilköğretim ve lise eğitimimi İstanbul'da yaptım. Yurt dışında da eğitim ve ilköğretimde yüksek lisans ve doktora eğitimi yaptım. İngilizce de İngilizce, iyi derecede Arapça, Farsça ve Fransızca biliyorum. İngilizce öğrendim. Çiğdem Hanım ile evli olup iki kız çocuğum var.

Zeynep Rana Arslan: Kaymakamın görevleri nelerdir?

Dr. Nuri Mehmetbeyoğlu: Görev yaptığım ilçe sınırları içinde devletin bütün kurum ve kuruluşları ile yüksek mertebesindeki devlet kurumları ile ilgili eğitimden sağlık hizmetlerine, emeklilikten yasa dışu müdürlüğüne yerel hizmetler ile ilgili görevler ve görevleri vardır.



Zeynep Rana Arslan: Mesleğinizin zorlukları nelerdir?

Dr. Nuri Mehmetbeyoğlu: İnsana ve hayata dair her şeyle ilgilenmek ve mesai saatleri olmaksızın, günün 24 saati görev başında olmak.



Selami Ege Öztürk : Çocukken kaymakam olmak ister miydiniz?

Zeynep Arıtoğlu: Çocukken gelecekle ilgili hayallerim vardı. Kaymakam olmak isterdim.

Dr. Nuri Mehmetbeyoğlu: Evet... Bundan dolayı ilkökolda 1. sınıftan son sınıfa kadar sınıf başkanlığı yaptım.

Dr. Nuri Mehmetbeyoğlu: Mistle olan ve büyük anlamına gelir.

Mustafa Sağlam: İlçemizde gerçekleştirmek istediğiniz projeler var mı?

Dr. Nuri Mehmetbeyoğlu: İlçemizde gerçekleştirmek istediğimiz projeler arasında bizlere vakit ayırarak sorularımızın sorularını içtenlikle yanıtladığınız ve ilgi gösteren kaymakamımız sayın Mustafa Sağlam'ı, röportajı gerçekleştiren öğretmen ve öğrencilerimize çok teşekkür ederiz.

Dr. Nuri Mehmetbeyoğlu: Çok proje var tabii. Hepsi burada anlatılamaz ama ilçe alanında bölgenin en büyük termal hastanesi çalışmalarında sona gelmiş bulunuyoruz. Çok geniş bir cennet alanına sahip 'Kocacaburhan'ın marka değerini daha fazla kullanarak çalışmalarımız var.

Dr. Nuri Mehmetbeyoğlu: İlçemizde gerçekleştirmek istediğimiz projeler arasında bizlere vakit ayırarak sorularımızın sorularını içtenlikle yanıtladığınız ve ilgi gösteren kaymakamımız sayın Mustafa Sağlam'ı, röportajı gerçekleştiren öğretmen ve öğrencilerimize çok teşekkür ederiz.



BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?



ORMANDAKI AĞAÇLAR İNSANLARIN UZUN YAŞARLAR. Çünkü ağaçlar, kökleri aracılığıyla iletişim kurabilir ve ihtiyaçları için besin maddelerini birbirleriyle paylaşabilir. Bakteri ve mantar gibi mikroorganizmalar da bu iletişime aracılık ederler.

Yeterli miktarda uyuyanlara kıyasla uyku huzursuzluğu yaşayan kişilerde, açlık hormonu olarak bilinen ghrelin seviyesi daha yüksekken tokluk hormonu olarak bilinen leptin seviyesi daha düşüktür. Yani **AZ UYUMAK KİLO ALMANIZA SEBEP** olabilir.



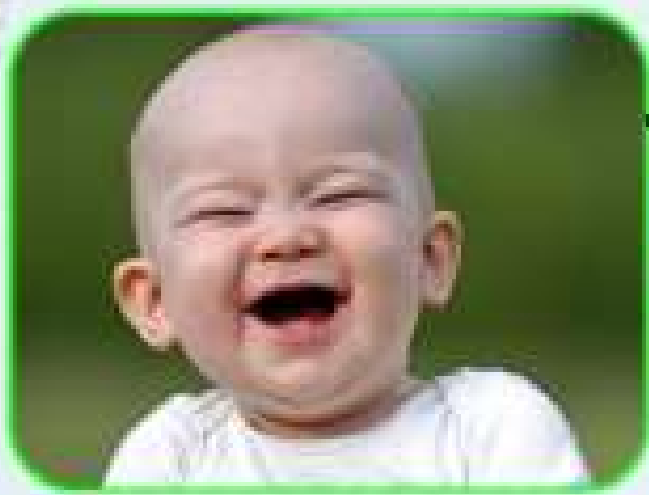
Yemek yediğinizde beyin **BİR GÜNDE ORTALAMA 6000 KİLO BİR EĞİTİM** alır. BİR GÜNDE ORTALAMA 6000 KİLO BİR EĞİTİM alır. BİR GÜNDE ORTALAMA 6000 KİLO BİR EĞİTİM alır. BİR GÜNDE ORTALAMA 6000 KİLO BİR EĞİTİM alır. BİR GÜNDE ORTALAMA 6000 KİLO BİR EĞİTİM alır.



Venus, Merkür'e Güneş'ten daha yakın olduğu halde 'Merkür' den daha sıcak. Bunun sebebi, Venus'ün karbondioksit gazından oluşan yoğun bir atmosferi olmasıdır.



Naim Süleymanoğlu, 3 kez olimpiyat 7 kez dünya şampiyonu oldu. 1988 Seul Olimpiyatları'nda sikkmede 190 kg kaldırarak **DÜNYA REKORU** kırıldı. 60 kiloda yarışan Naim Süleymanoğlu **KENDİ AĞIRLIĞININ 3 KATINDAN 10 kg FAZLA KALDIRAN İLK VE TEK SPORCUDUR!** 1988 yılında TIME dergisine kapak olurken, 1992 yılında Uluslararası Halter Basın Komisyonu tarafından "Dünyanın En İyi Sporcusu" seçildi.



Gülme, stres hormonunu azaltır ve bağışıklık sistemini güçlendirir. 6 yaşındaki bir çocuk ortalama 300 kez gülerken, yetişkinler sadece 15-100 kez gülerler. GÜLMENİN EN İYİ YOLU GÜLMENİ YAPAR!

Leonardo Da Vinci, ünlü İtalyan ressam ve bilim adamı. Resim alanında en bilinen çalışması "Mona Lisa" tablosudur. Bilim ve sanatın farklı dallarıyla uğraşmış çok yönlü bir sanattırdır. DA VINCI, AYNI ANDA BİR ELİYLE YAZI YAZIP DİĞER ELİYLE RESİM ÇİZEBLİYORDU!



Hyperion, 115.61 metre yüksekliğiyle dünyada dünyanın yaşayan en uzun ağacı olarak ölçülen sahil sekoyası (sequoia) türündeki Kuzey Kaliforniya'daki Redwood Ulusal ve Eyalet Parkı'nda büyüyor.

14000 tane salıp olan Amurca diyor tüm kuzularda olur. İki tane bir ise oldukça güzel. KATES KARENCALARI. Kates karıncalarında yaşayan bütün ates karıncaları (Solenopsis invicta) salırlar yaparlar. Salırların hemen her yerinde yaşarlar. Salırlar, bir karınca türü olan ates karıncaları için çok etkili bir savunma mekanizmasıdır. Salırların yükselmeye başlayınca salırların suyunu çeker ve bu suyunu salırların altına toplar. Salırların suyunu toplama hızı yaklaşık 100 saniyede yapabiliyorlar ve salırların suyunu toplama hızı yaklaşık 100 saniyede yapabiliyorlar.



DOĞALGAZIN TAŞINMASI
Doğalgaz uzak yerlere taşınması için tankerlerle taşınabilir. (Liquefied natural gas) sıvılaştırılmış doğalgaz veya LNG, doğalgazın saflaştırılması ve atmosferik basıncı yaklaşık olarak -162°C'de yoğunlaştırılmasıyla elde edilen sıvıdır.

PROJELERİMİZDEN DERLEDİKLERİMİZ

A JOURNEY TO THE HEART OF NATURE DOĞANIN KALBİNE YOLCULUK

e-Twinning Projesi

Doğada öğrenme; eğitimi sınıfları ve çevreden alır ve ona bilgi edinmek, becerilerini geliştirmek için benzersiz bir araç olarak kullanır. Bu projemizde doğadan faydalanarak öğrenmeyi etkili ve kalıcı bir şekilde yaşamayı planlıyoruz. Doğada öğrenmenin olanak zenginliği yaratıcılık anlamına gelir. Bu proje; doğanın avantajlarından yararlanarak kış çayı hazırlamak, ağaç dikmek, evsel atıkların geri dönüştürülmesi, yürüyüş yapmak, biyoçeşitliliği keşfetmek, doğanın kalbine kamp yapmak gibi birçok etkinliği kapsamaktadır.



Okulumuz ÇET (Çevre Eğitimi) tarafından düzenlenen 'Doğaya Sahip Çıkıyoruz' Kalibhüner, 6 Şubat Depremi'nden etkilenen bölge için düzenlenen kampanyamızda okulumuz öğrencilerimiz için kişilik hediyeler yollandı...



YÜZYILIN SESİ



KUŞ EVİ YAPIYORUZ

ÇEDES kulübü ekolojik ortamda kuşların yaşaması ve merhamet değerleri kapsayan bu anlamda yem ve yuva bulmayı, kuşların doğadan korunmasına ve beslenmesine yardımcı olmak için sınıflarımızda inşa ettirdiğimiz dijital kuş evlerini okul bahçesinde ağaçlara astık. Böylece merhamet sadece sınıflara değil, tüm canlılara gösterilen merhametle vurgulanmaya ve öğrencilerimizin gözünde bir farkındalık oluşturmaya çalıştık.



LÖSEV® in (Lösemili Çocuklar Sağlık Vakfı) kurumsal faaliyetlerinde şöyle yazıyor: (<https://www.losev.org.tr/v6/sayfa/amacimiz-3>)

Amacımız:

"Hepimiz birimiz, bizimiz hepimiz için..."

LÖSEV® i kurmaktaki amacımız lösemili hastaları çocukluk çağı ve eğitim başta olmak üzere her türlü ihtiyaçlarının sağlanmasına yardımcı olmak, bariyerlerin kaldırılması ve edinsel kon hastalıklar konusunda ulusal düzeyde tedavi, eğitim ve araştırma kurumları kurmak ve işletmektir.

Türkiye'de her yıl 2000'den fazla lösemili çocuk vaka bildiriliyor. Bu durum bazen dar bütçeli ailelerde ebeveyni lösemili çocuk ile uğraşmaları zorlaştırıyor. Bu duruma kadar zorluyor. Bu sebeple vakfımız gerçekleştirdiği tüm faaliyetlerde bilgilendirme, farkındalık, lösemili hastalığı tanıtmaya, lösemili çocukların ve ailelerinin sıkıntılarını gidermeye ve bu vakaların toplumla bilinçlendirmeyi amaçlamaktadır.





LÖSEV GÖRÜŞMELERİ

LÖSEV (Lokman Hekim Vakfı) tarafından düzenlenen "Kulüp" projesi kapsamında öğrencilerimizin ve öğretmenlerimizin destekleriyle düzenlenen etkinlikler hakkında bir görüşme yapıldı. Bu görüşme, okulun maddi ve manevi kaynakları ile birlikte kullanılan "KOMBARALAR" ile birlikte yapıldı. Öğrencilerimizin ve öğretmenlerimizin yaptıkları çalışmaların değerlendirilmesi için LÖSEV hesabına bir rapor sunuldu. Emekleri ve katkıları için tüm veli, öğretmen ve öğrencilerimize teşekkür ediyoruz.

"KOMŞUSU ACIKEN TOK YATMAK DEĞİLDİR"

Kaybolmaya, unutulmaya yüz tutmuş olan bir kavramdır "KOMŞULUK". Atasözlerimizde de yerini en güzel ifadelerle almış bu mühim değeri yaşatabilmek bizlerin evinde...

"Komşu komşunun kültürüdür." "Komşuda peşer, bize de düşer." "Komşu almış al" gibi atasözlerimiz, komşuğun değerine özen gösterenlerden sadece değil...

Bu mühim değeri bizlere öğretmek isteyen öğrencilerimiz, öğretmenlerimiz, velilerimiz, komşularımıza ihtiyacı olanlara yardım etmeliyiz.



ÖYLE BİR GEÇER ZAMAN KI...



KUZULULARIN SESİ



CUMHURİYETİMİZİN 100.YILI



Tarih boyunca pek çok devlet kurmuş milletimiz, kurdugu devletlerle farklı yönetim şekilleri altında medeniyetler inşa etmiştir. Geçmişten bugüne kadar pek çok devletleri yönetmiş olarak monarşik bir yönetimle varlığını sürdürmüştür. Tarih boyunca kurmuş devletlerin yönetim yapıları birbirlerinden kısmen farklı olsa da özü itibarıyla egemenlik halkın elinde değildir. Bu yönetim yapıları da zamanla değişmiştir. Bu yönetim yapıları ilk ve gerçek anlamda Türkiye Cumhuriyeti ile değişmiştir. Cumhuriyetin ilanı ile egemenliğin kayıtsız şartsız millete ait olduğu yeni bir yönetim yapıları kurulmuştur. Elbette cumhuriyet yönetiminde halkın egemenliği vardır. Bu yönetim yapıları, halkın egemenliğine dayalı devlet anlayışında en önemli unsur bu egemenliğin etkin bir katılım ve denetimle gerçekleştirilmesidir...

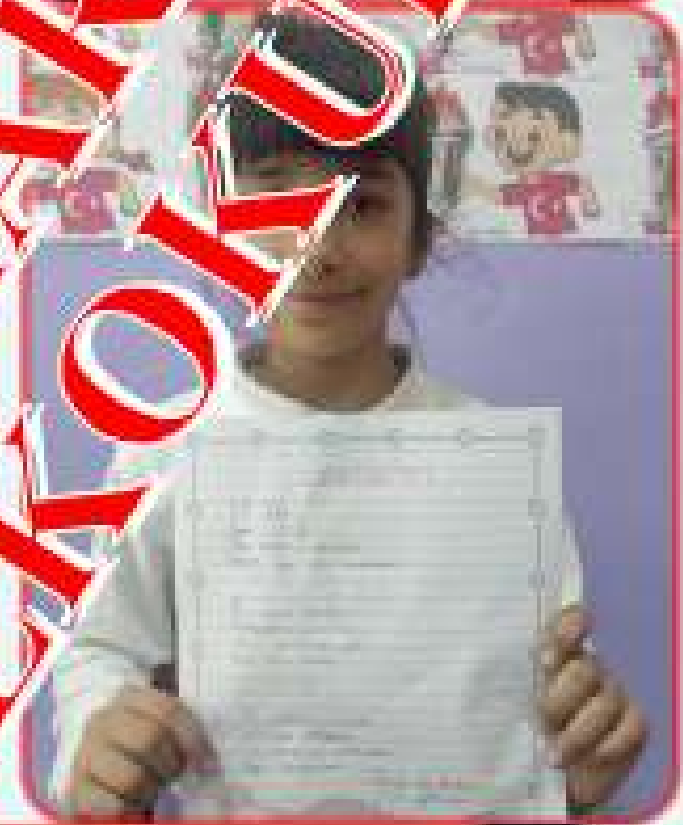
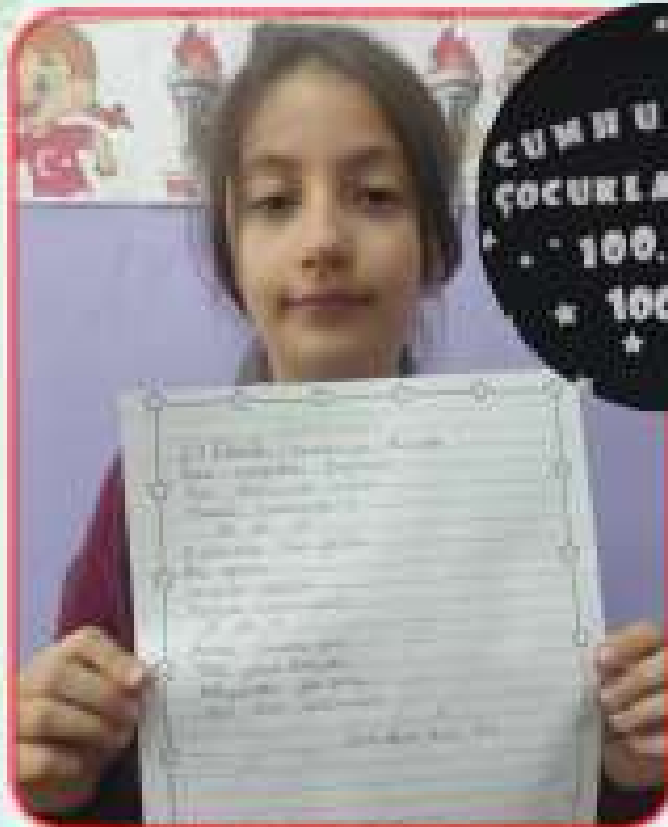


Cumhuriyetimizin 100. Yılı Etkinlikleri kapsamında okulumuzda pek çok faaliyet gerçekleştirildi. Cumhuriyetimizin 100.Yılında 100 Şiir etkinliği bunlardan bir tanesidir. Okulumuzda gerçekleştirilen 100 şiir okul duvarlarına sızdı. Okul pasolan ve duvarları 100 yaşına basan Cumhuriyetimizin anlam ve önemine ilişkin çabıya ve etkinliklerle süsledi...

Especially in the scope of the project, we prepared the "YÜZYILIN SESİ" magazine and we are proud to present it to you.

YÜZYILIN SESİ

CUMHURİYET
ÇOCUKLARINDAN
100. YILDA
100 şile



YÜZYILIN
İLK OKULU

CUMHURİYET
ÇOCUKLARINDAN
100. YILDA
100 şile



CUMHURİYET
ÇOCUKLARINDAN
100. YILDA
100 şile

YÜZYILIN SESİ

HAVELSAN ZİYARETİ



HAVELSAN: Türk Sivil Havacılık Kurumu'nun Genel Müdürlüğü tarafından kurulmuş ve 1982 yılında kurulmuştur. HAVELSAN bünyesinde geliştirilen yüksek teknoloji ve yetkin insan yanısıra savunma, güvenlik ve eğitim sektörlerinde teknoloji üreten ve hizmet veren bir yer alan firmaların çözüm ve hizmetlerini de bir araya getirerek müşterilere en iyi çözüm öneren bir şirkettir.

HAVELSAN, Cumhuriyetimizin 100. yılı kapsamında TRT Çocuk ile yaptığı işbirliği doğrultusunda Kızıltepe'deki 2. sınıf öğrencilerini 27 Ekim 2023 tarihinde kurumsal binasında ağırladı. Etkinlik kapsamında milli marşın okunması, Atatürk'ün hayatı ve eserleri hakkında bilgi verildi, Aslım Hürkuş Kayıp Elmas çizgi sinema filmi gösterimi yapılırken çocuklara hediyeler dağıtıldı. Gösterilen konukseverlik için HAVELSAN'a bir kez daha teşekkür ederiz...



MANGALA

2. Oyuncu Hazine

2.OYUNCU BÖLGESİ



1.OYUNCU BÖLGESİ

Oyuncu Hazine

Mangala 2 oyuncu arasında, 12 kuyu ve 2 hazineden oluşan bir oyun sahnesidir. Geleneksel bir zeka oyunudur. Her oyuncunun hazinesi sağda ve solda her kuyuda 6 adet taş bulunur ve kuru çekilerek oyuna kimin başlayacağı belirlenir. Her oyuncu, maîrî olarak, bulunan 6 adet kuyu kendi sahase, karşula bulunan 6 adet kuyu ise rakip sahase olarak kullanılır. Oyun başlaa oyuncu, kendi sahasesindeki herhangi bir kuyudaki tüm taşları alır ve rakip sahase kuyularından birine, hazinesi yönünde taşları birer birer bitineeye kadar dağıtır. Taşları dağıtıken kendi hazinesine taş atılmadan sonra elinde kalan taşları rakip sahasesindeki kuyulara da taşlar bitineeye kadar dağıtır. Ancak rakip hazineye taş atılmaz, rakip hazine alanın Hazinesinde en fazla taş biriktiren oyuncu oyunu kazanır. Bir oyun genelde 5 set üzerinden oynanır. Oyunda 4 temel kural vardır.



1.TEMEL KURAL

ELİNDEKİ SON TAŞ hazinesine atılır. Oyuncu kendi sahasesindeki son taş rakip sahasesindeki kuyuda taşların kez daha oynar. (TEKRARİ TAŞ KURALI)



2.TEMEL KURAL

ELİNDEKİ SON TAŞ rakip sahasesindeki kuyuda, taşların rakip sahasesindeki kuyulara dağıtılır. (2-4-6-8-10-12) yapan oyuncu, o kuyudaki tüm taşları hazinesine katar. (ÇİFT TAŞ KURALI)



3.TEMEL KURAL

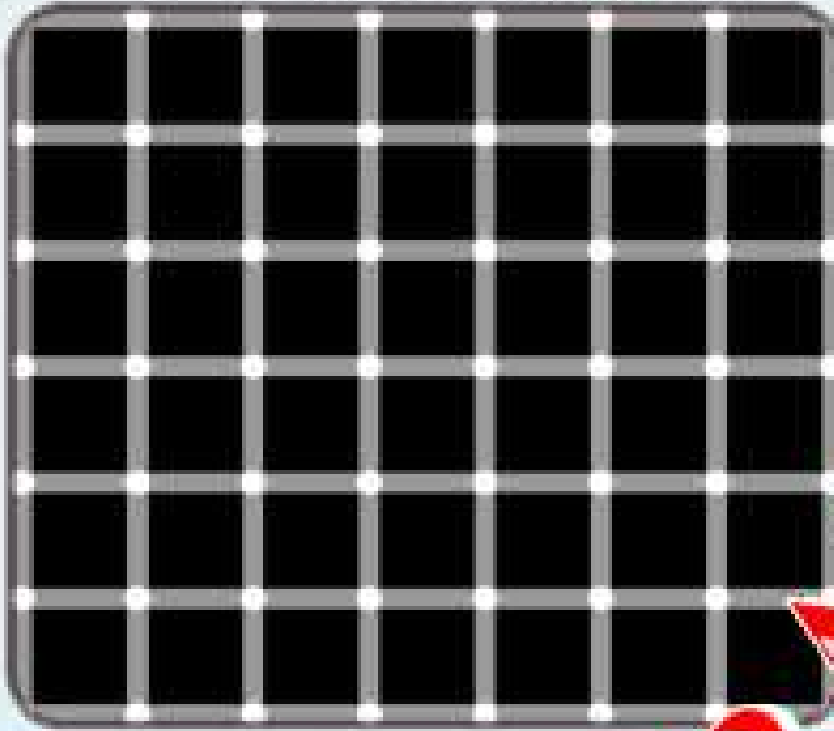
ELİNDEKİ SON TAŞ kendi sahasesinde boş bir kuyuda taş gelene kadar, rakip sahasesindeki taş olmasa rakip sahasesindeki kuyudaki taşları hazinesine katar. (SAHA BOŞALTMA KURALI)



4.TEMEL KURAL

Kendi sahasesindeki taşları biten oyuncu, rakip sahasesindeki taşları kendi hazinesine katar. (SAHA BOŞALTMA KURALI)

ÖZLÜ SÖZLER (AKIL VE DÜŞÜNCE)



Optik illüzyonlar veya beynin çalışması nedeniyle doğal veya yapay şekillerde manipüle edilmesi, tanımlanması veya yorumlanması yoluyla, gerçekte farklı bir görüntüye veya hareket algılayarak tanımlanabilir. Görünüşü yanlışsına rağmen, orada olmayan bir şeyi farklı bir şekilde renkte sehbiliriz. Yalnızca bir resimdeki karelerin köşelerindeki noktalar üzerindeki belirsiz noktaları tanımlar mısın?

Düşünmek gözlerle görmek gibi değildir; gözler bazen sahibine yalan söyler (yanıltır), ama akıl kendisinden öğüt isteveni ihanet etmez.
Ali bin Ebu Talib

Okumak sadece bilgi sağlamak yeterli değil, önemli olan aklı doğrusuna getirmektir.
Rene Descartes

İnsanlara en adil şekilde davranan nimet akıldır. Çünkü hiç kimse şikayeteçi değildir."
Montaigne

Yalnızca okumak okumak için okuma!
İnanmak ve düşünmek için de okuma.
"Okumak, konuşmak ve düşünmek için oku!"
Francis Bacon

Dünyada başarı kazanmanın yolu vardır. Ya kendi aklından faydalanırsın ya da başkalarının akılsızlığından faydalanırsın.
La Bruyere

Başkalarını bilen kişiye bilgili, kendini bilen kişiye akıllıdır."
Lao Tzu

Akıl her şeyi kazandıysa, birazını, aklı her şeyi kaybetmişse birçoğumu saklar.
Harry Kams

Doğru işlemeyen akıl, keskinmiş neye yarar, saatın iyiliği çalışmasında değil, doğru gitmesindedir.
Vauvenargues

Akıllı insan düşündüğü her şeyi söyler, aptal söylediği her şeyi düşünür.
Aristo

Eğer herkes konuşmadan önce düşünmüş olsaydı, sessizlik sağır edici olurdu.
George Banan

ETKİNLİKLERİMİZDEN...



KOKULU TAŞ KARŞILIĞI MAMA

Hayvanları Sevme Kurumu Kulübümüz, çocuklarımızın kendilerini olan biten ve 3-5 yaşlarını geliştirme amacıyla faaliyetlerini yürütüyor.

Hayvanları sevmek, onları beslemek, korumak; çocuklarımızın çevreyine, ailesine ve diğer tüm canlılara karşı olumlu tutum sergilemesini sağlamaktadır. Aynı zamanda onları hayvanları sevmekle ilgili fark etmesini ve onları kendileri kadar değerli olduklarını anlamalarını sağlar. Aynı zamanda empati kurma becerilerini geliştirir.

Kulübümüz, hayatımızın iki değerli hazinesi olan hayvanları ve sessiz canlıları korumaya getirerek onlarda bir farkındalık yaratmak amacıyla "Kokulu Taş Karşılığı Mama" etkinliğini gerçekleştirdi. Haziran ayı kokulu taşlara karşılık olacak hayvanlar için mama alındı ve bu mama bu ayda, özellikle sokakta yaşayan dostlarımızın kış günlerinde aç kalmaması için sokak hayvanlarına katkı sağlandı. Yarınlarımızı bilmeden, bıkıp usanmadan kokulu taş getirilerek bu değerli etkinliğin gerçekleştirilmesinde rol alan öğretmenlerimiz Sevdiklerim Pazarı'nda yaşayanlar ile 3-D ve 3-E sınıfı özelinde tüm öğretmen ve öğrencilerimizle teşekkür var borç olmaz.



"YERLİ MALI YURDUN MALLI, HERKES ONU KULLANMALI!"

Yerli Mal Haftası her yıl 12-18 Aralık tarihleri arasında kutlanan ve yerli ürünlerin tanıtımını, pazarlamasını, tüketicilerin bilinçlenmesini amaçlayan bir etkinliktir. Etkinliklerle yerli ürünlerin önemini tanıtmayı, yerli üretimin desteklenmesi amaçlanır.

3-D sınıfı öğretmenleri, öğrencileri ve velileri de bu amaçla, ülkemizde yetişen, üretilen ürünlerin sergilendiği yerli sınıf sergisiyle bir farkındalık oluşturdular.

YUMURTA KUTUYU

11.03.2024

Sofra atık etkinliği kapsamında 1-4 sınıflı öğrencilerimiz, Milli Eğitim Millet Bahçesinde Sofra atık Projesinde yumurtu kutu malzemeleriyle ab boyama çalışması yaptılar. Yumurtu kutu malzemeleriyle öğrencilerimiz keyifli etkinlikler yaşadılar. Aynı zamanda atıkların değerlendirilmesini öğrettiğimiz gibi, aynı zamanda bir örneği öğrencilerimizle birlikte de denediklerimize teşekkür ederiz.



YUMURTA KUTUYU KENDİ ELİMİZİ YAFTIMIZ!

Satın aldığımız oyuncakları kendimiz yaptığımız gibi mi? Kendi el emeğimiz olanlar öyle mi? Bu soruların cevabı; "Evet"dir. İnsan, kendi el emeğiyle ürettiği ürünleri değerli olarak satın alırlar gibi değersiz, basit ya da ucuz değil olarak düşünmezler. Kıymetli oyuncakları kendileri yaptırırız. Sizler de kendi oyuncaklarınızı yapmaya çalışın. Kendi el emeğinizle ürettiğiniz ürünleri değerli düşününüz!



EBRU

Ebru bir tır su üzerinde uygulanan sanat çeşididir. En kısa şekli ile sayı renklerle desenler oluşturmak ve su üzerinden bu desenleri kağıtlara geçirmek şeklinde uygulanan bir sanattır. Ebru sanatının uygulamasında çok dikkatli olunması ve desenlerin özenle hazırlanması gerekir. Bir ebru sadece bir defada yapılır. Bunun için kağıda geçirmeden önce son detayların da uygulanması gerekir. Ebru sanatının uygulaması aşamasında bazı malzemelerin hazırlanması gerekir. Mesela kitreli suyun 30 gün bekletilmesi ve daha sonra kullanılması gibi. (Okulumuzda gerçekleştirilen ebru çalışmalarından bazıları aşağıda görülmektedir.)



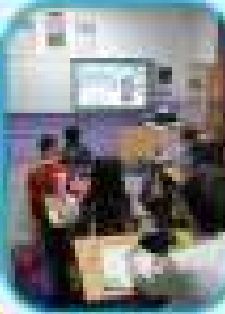
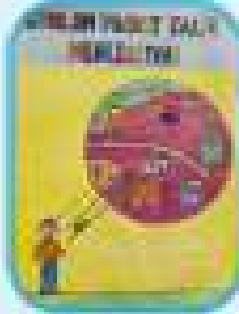
MANGALA TURNUVASI

2. sınıfta okuyan öğrencilerimiz önce mangala oyununu öğrenmişlerdir. Ardından sınıf içi turnuva yapıldı ve sınıf düzeyinde ilk dörde giren öğrencilerimiz 2. Sınıf Mangala Turnuvasına katıldılar. Turnuva öncelikle puan usulüyle, ardından kibare usulüyle ve en sonunda pullu usulüyle gerçekleştirildi. Turnuvamızda, tüm öğrencilerimize hediyeler verildi. Jereceye giren öğrencilerimiz ödülleri sınıf öğretmenlerimizden Dr.Naci MEHMETBEYİLLİ'ye, diğer öğrencilerimiz ise öğretmenlerimizden Dr. Naci MEHMETBEYİLLİ'ye teşekkür ettiler.



DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ

Dilimizin Zenginlikleri Projesi, okullarda yapılacak söz varlığını zenginleştirme çalışmalarını ile öğrencilerin dilimizin zenginliklerini tanımalarını, kültür taşıyıcısı olan sözcüklerle buluşmasını, buna bağlı olarak da dili iyi kullanmasını ve düşünce dünyasını geliştirmesini amaçlamaktadır. Bu sayede öğrencilerimiz dilimizin seçkin ve özgün eserlerini tanıyacak, eserlerimizde geçen sözcüklerin derinliklerini (çeşitli anlamlarını) öğrenecek, milletimizin kültürünü, birikimini, düşünce dünyasını ve hayat tarzını söz varlığımızın içinde yeniden keşfedecektir. Projenin amaçları doğrultusunda okulumuzda farklı etkinlikler gerçekleştirildi. Gerçekleştirilen etkinliklerden bazıları...



KÜLLİYETİNDEN GÖLLER!
Atık kartonların azaltılabilmesi, israfın önlenmesi, atıkların değerlendirilmesi, öğrencilerin beceriler kazanması ve doğaya zarar verilmemesi amacıyla doğrultusunda 2023-2024 öğretim yılında Kızılaymızın Millet Bahçesi'nde başarılı bir etkinlik gerçekleştirdik. Öğrencülerimiz, yamurtan kolisi, atık kartonlar, yapıştırıcı ve yapıştırarak süs eşyaları (kâğıt, teneke, vazo vb.) yaptılar. Atık malzemelerin doğaya zarar verecek şekilde çöp olarak atılması yerine, tüm bu malzemelerin bir şekilde yeniden kullanılabilmesine dair somut ve güzel bir etkinlik oldu.



CUMHURİYET BAYRAMI VE 10 KASIM ATATÜRK' Ü ANMA PROGRAMI



**KALIN KAYIR BEKİR
ILK OKULU**

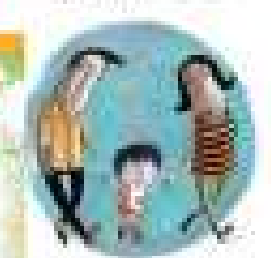
YÜZYILIN SESİ

ANNE-BABALARA KİTAP TAVSİYELERİ

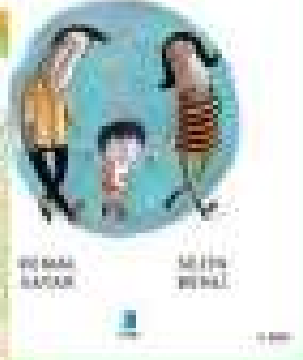
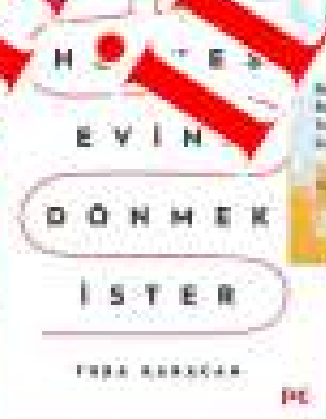


DİJİTAL ÇOCUK

Beni Neye Cezalandırır? (Çocukların Dijital Dünyaya Girişini Kontrol Etmek)



PEKAL SAKAR
MELİFE BERKAL



AKIL VE ZEKA SORULARI, SUDOKU, SATRANÇ, BULMACA, BİLMECE



Elinizde 8 tane misket ve on misketlerden sadece bir tane daha ağırdır. Kelebi terazide en fazla 2 kez tartarak ağır olan misketi bulabilirsiniz mi?

NOT: Her iki tarafında kelebi terazide aynı kol uzunluklarına sahiptir. Her iki kolun ortasında dengede durduğunda her iki kefedeeki ağırlık eşittir.

KURT, KUZU VE OT PROBLEMİ

Mehmet Amca'nın çiftliği köyün birer dışında, Kurt Dere'nin hemen öbür tarafındaymış. Mehmet Amca bir gün kuzuyu, omandan bahçeye gelen kurdu ve bir miktar otu alıp derenin karşıya geçmek istemiş. Bunun için elinde küçük bir kayık varmış ki kayığa sadece defasında sadece birini - yani ya kuzuyu, ya kurdu ya da otu olarak karşıya geçebilirmiş. Ancak Mehmet Amca'nın sorunu; kurdu kuzuya yalnız bırakırsa kurdu kuzuyu, kuzuyla otu yalnız bırakırsa, kuzu otu yemeye başlar. Kurt kuzuyu veya kuzu otu yemeden karşıya geçemez. Mehmet Amcaya yardım edebilir misiniz?



7	2	5		3	2	6	6	1
			6	1	3	7		
9	6	3	4		8	2	9	5
8	7	4	5	3	6	9	4	2
6	5	2	8	7	1	8	7	
		9	7	4	1	3	6	8
	2	7			7		8	6
4	6			5	1	8	9	4
				2	4	9		

Ko

Zir



Soldaki diyagramda hamle sırası beyazdadır. Beyaz oyna ve 2 hamlede mat eder.



Sağdaki diyagramda hamle sırası beyazdadır. Beyaz oyna ve 3 hamlede mat eder.

E	D	İ	R	N	E	A	N	K	A	R	A
T	E	Z	N	E	Y	O	Z	G	A	T	S
R	B	M	Ü	V	B	O	L	U	Y	Ü	İ
A	K	İ	Ş	Ş	B	İ	T	L	İ	S	N
B	S	R	E	E	R	Z	U	R	U	M	A
Z	A	Y	D	H	A	K	K	A	R	İ	M
O	K	O	Ğ	İ	R	E	S	Y	A	K	R
N	A	V	İ	R	İ	K	N	A	Ç	U	
L	R	İ	K	A	B	R	A	Y	İ	D	
K	Y	E	S	K	İ	Ş	E	H	İ	R	T
U	A		R	L	U	B	N	A	T	S	İ

Yandaki bulmacasında, "Yüzyılın Sesi" adından önceki, aşağıdan yukarıya doğru ve sağdan sola doğru yazılmış ve gizlenmiştir. Bu illeri bulduğunuzda geriye kalan boşlukları sizin için hazırladığımız özel bir mesaj bulabilirsiniz!

1. AKARA - YOZGAT -
2. İZMİR - F. ATILIS - F. ATILIRUM -
3. BURSA - KAYSERİ - AN -
4. ÇANAKKALE - DUTLUAKIŞ -
5. NEVŞEHİR - İSTANBUL -
6. BZON - SAKARYA - İZMİR -
NEVŞEHİR - MANİSA

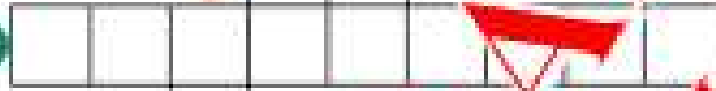
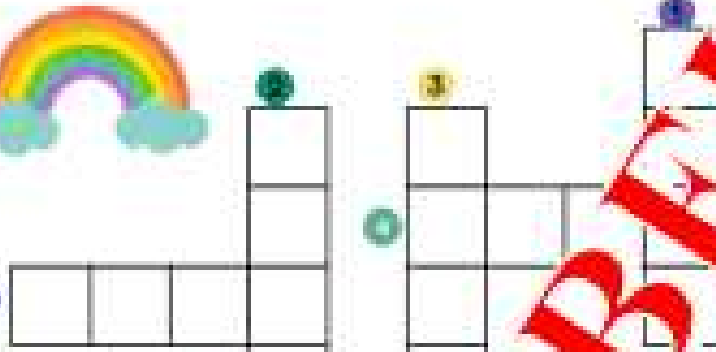
MESAJ: _____



Sevimli tavşanı havuçlara ulaştırabilir misin?

YÜZYILIN SESİ

BİLMECE ZAMANI



Soldan Sağa

1. Bir sarı renkteki zeytin var.
2. Çocukların yediği, bilgi doludur orası.
3. Güneşin, köprü, rengi yedi türlü.
4. Karşıya geçtim hiç yok yanına vardım.
5. İki çok.
6. Oda için, oda onun içinde.

Şarkıdan Aşağıya

1. Dal üstünde al yanak. İnanmazsan ye de bak.
2. Kuyruğu var, at değil. Kanadı var, kuş değil.
3. Gökte durur paslanmaz, suya düşer ıslanmaz.
4. Kat kat çiçek, yemeği yenecek.
5. İnim inim inler, cümle alem dinler.

*İlgi ve desteğinizle
günden güne büyüyüp gelişerek,
eğitim camiasının ışıldayan
bir yüzü olma hayaliyle...*

KAYILIM İLKOKULU

